



第4回

施設のルールを考える!

料金 時間

どんなルールが使いやすい?!

新宮市文化複合施設（仮称）
市民ワークショップかわら版
まな〜れ

第4号
2016年（平成28年）
9月7日
発行

発行：新宮市教育委員会
文化振興課
編集：シアターワークショップ

平成28年8月8日（日）、第4回文化複合施設管理運営市民ワークショップを開催しました。

最終回となる今回のテーマは、「施設のルールを考える」。図書館やホールの開館時間は何時から何時までが良いか、どうやって料金を考えようか、など皆さんにたくさん使ってもらえる施設にするためのルールについて考えていただきました。

リオデジャネイロではオリンピックが、甲子園では高校野球が熱く燃え上がる中、新宮市商工会議所でも熱いワークショップが開催されました！

* * *

まずは「オモテモウラもあり（エド千家）」、茶道にちなんだ名前をつけたこのチームからは「おしゃべりコーナーを設置する」「乳幼児を安心して連れて来られるように」などというご意見がありました。子ども連れでも、友達同士でも、楽しく気軽に利用できる施設がイメージできます。そして「その他」の自由なご意見としては「アーティスティックレジデンスを検討」というアイデアも出てき

ました。アーティスティックレジデンスとは、アーティストが施設に滞在しながら作品制作を行う事業のことです。作品をつくりだす過程を見たり、アーティストと交流ができれば、とても楽しそうですね。

次に「ビバ!! 町内会」チーム。「図書館の開館時間を20時までにして、夕食後、少し図書館へ行けたら……」などというご意見も。「図書館は本を借りるだけの場所ではない」という、力強い言葉もありました。本を借りるだけではなく、図書館の方の力を借りて必要な情報や回答をもらえる場所になったら、おしゃべりコーナーで友達と集まったり、それから静かに勉強ができたり……。全国の新しい施設では、「家」「職場・学校」に続く第3の居場所（サードプレイス）として複合施設や図書館を考えよう、という動きが盛んになっています。そんな役割を持った図書館も魅力的ですね。

The Grand "Kinale"



集大成の第4回目

続く「優奈チーム」は、発表者の方をクローズアップしたチーム名。「観光客などがいつ来ても開館している方が良い」などというご意見をいただきました。催物がなくてもいつでも入れる、いつでも人の流れがある明るい施設がイメージできますね。公演やコンサートがなければ行かない場所ではなく、目的がなくてもちょこつと寄ってみようと思える施設になると、施設に親しみがもてそうですね。

最後にご紹介するのは「壮若男女」チーム。老若：ではなく「壮若」！元氣いっぱいこのチーム名です。このチームでは施設の予約の方法について熱く語られました。具体的に「ネット予約は登録制にして不明者を除く」「継続・定期利用に限らず平等に利用できる」といったご意見をいただきました。ネット申し込みや、抽選の方法・期間など、誰もが平等に機会を持てる予約方法を考えるの

は、とても大切なことですね。また、多くのチームで共通して挙げたのは、「分かりやすい料金設定で、減免は基本的になし」そして「市内外を問わず料金と同じ」というご意見でした。こちらでもやはり誰もが平等に使えること、近隣の人々誰もが使いやすい施設であることを大切に考える思いがあらわれていました。

* * *

熱い意見交換と発表を終えて、全4回のワークショップは一旦区切りとなりました。新しい施設を良くしよう、みんな考えよう、という熱意に溢れたこの場を継続したいというご意見もたくさんいただきました。ぜひ前向きに考えていきたいと思っております。本当にありがとうございます！

また市民ワークショップの開催が決まった際には、ぜひ奮ってご参加ください！

「こんなルールがあるといいな」 皆さんのアイディア集!!

項目	ご意見	項目	ご意見	
開館時間	ホールは8時～22時	休館日	ホールの空き状況や予約をインターネットで 今まで通り	
	図書館は9時から20時		年末・年始だけでいいのでは	
	今までどおり8時半～22時でいいと思います		年末・年始と毎週水曜、国民の重なったときは 翌日は休み	
	24時間営業		年末年始は、希望により開ける(ホール)	
	図書館・ホールともに9時～21時 ホールのみ希望により時間外利用可		図書館の休館日は祝日関係なく週1で!	
	今まで通り		ホールは会場は使わなくてもエントランスなどは 開けておく→毎日開館	
	図書館ホールの時間は同じにする		一年中開館、ただし希望があればいつでも開館 年末年始も!!	
	図書館は、本を借りるだけの場所ではない		申込時期・ 申込方法	ホールの空き状況や予約をインターネットでできる ようにする
	使用を分ける、時間帯			今まで通り
	図書館の機能・使用を考え直す			1年前から
	図書館が18時閉館は早すぎる! 利用できない コミュニティーの場所と従来の機能を考える	少なくとも1週間前まで	料金・ 減免	ホールの申込み1年前から前日OK
	開館時間は同じでなくていい(ホール、図書館)	公式LINEを用いて申し込み募集		継続・定期利用に限らず平等に
	図書館は最低でも8:30～19:00まで 仕事が終わ してからも行ける時間	継続・定期利用に限らず平等に		市の年間行事は別
学生の長期期間の休暇時の開館時間の拡大	空いていれば当日も使用可	ネット予約は登録制にして不明者を除く		
学生が帰ってから来れるように開館時間を拡大	使用日使用時間 柔軟な対応ができる取り決め	利用料の減額はあり、でも免除はなし		
ホール点検日は閉館(年末年始休み)	利用料は平日と土日祝日で区分する	勝浦・串本は同一料金で		
基本開館時間(9:00～22:00)を決めて、プラスの 使用時間を追加する	新宮に限らず、一帯の市民が利用できるように	市主催の催物がいっぱいあるといい		
営業時間9時～18時	今まで通り	営利利用と非営利利用で変える		
すべて職員体制、予算次第	営利利用と非営利利用で変える	イベント利用の場合、セット割も考える		
受付時間	今まで通り	市内外県外の関係なく料金一律		使用料をオープンに提示してほしいですね
	従来通りとプラス、メール・ネットでする(一日中)	減免必要なし 運営上経費がかかる		料金は一律で格安に
	受付時間は開館時間よりも早く始めて欲しい最低 30分前 図書館の開館受付は9:00	料金は市内外に同一金額		使用料は市内外に同一金額
	ネット申し込みも可能(24時間)	電気代やクーラーなど最低限必要な負担(学校 自体の申込みであっても)		料金プラン表を提示(備品等、貸出し文なども)
	先着順ではなく、抽選	学割!!	冷房、暖房など...	
使用区分時間	1時間単位を基本 区分貸しは割安	土日(祝日)と平日と料金差必要	通路の壁をギャラリーとして貸す	
	おしゃべりコーナーがほしい	その他	アーティスト・イン・レジデンスの検討を	
	図書館が開館している時は市民ホールも開館し ているようにする		乳幼児を安心して連れて来られる(走り回れる)	
	基本ルールは決めるが、柔軟性を持たせる		施設内全面禁煙 喫煙エリアを設ける	
	時間帯で貸すことを前提として、利用日1か月前 から時間貸を実施		飲食はない方がよい	
屋外部分も使用料設定を作る				
その他	今まで通り			
	使用用途により使用単位を決める			
	1時間単位が良いが、収益を考え2時間単位で 夜間は時間単位(練習など)深夜は少し安く!			
	ホールでの練習は2時間とか			

今回でワークショップが終わりになるのは残念です。ホールが出来上がるまで続けて欲しいです。様々な提案があり、参考になりました。新宮市の施設も良いものができあがれば良いと思います。

施設運営の根本になる条例作成に関する市民ワークショップを実施するのはどうだろうか？と思いました。あれば参加したいです。

今回の内容は難しかったけど、様々な意見が聞けて楽しかったです。

ご意見

ホールや図書館のイベント等、年間を通してコーディネートできる人材(部署)が必要ですね。

なんでも
お聞かせください

アーティスト・イン・レジデンスの勉強を行政・教育委員会も共に進めたい。経済と人の交流を軸にした「地域復興」「文化振興」等を広域で進めたい。

施設をどのように使うかなど、運営のしかたに関する話し合いはもっとやっておくべきだと思ってるので、要望してみたいと思います。

楽しかった。以前よりリアルな話ができたと思う。まとめて意見を言うのは予想以上に難しかったが、いい経験になった。

施設と地域のつながりを深めていくためにも、大変意義のあるWSの継続と、市内外の行政・教育委員会・商工会等の巻き込みを期待します。

ご参加いただき、ありがとうございました！

「きな〜れ」はこれが最終回となりますが、新しい文化複合施設はこれから更にたくさんの検討を重ねてつくりあげていきます。ご参加いただいた皆さん、ご意見をいただいた皆さん、そして「きな〜れ」をお読みくださった皆さん、本当にありがとうございました！皆さんからいただいたご意見をひとつひとつ大切に受けとめ、より良い施設を目指していきます。これからもどうぞよろしくお願いいたします。

お問合せ先： **0735-23-3368** 〒647-8555 新宮市春日1-1
新宮市教育委員会 文化振興課