

第4回 市民ワークショップ なんでもアンケート(2016年8月7日)

1. 本日の感想をどうぞ！	回答
私、4回出席したが、出席者が少なくなったのが残念です	すべての回に出席いただき、ありがとうございます！前回から日程の設定で人が集まりづらくなっていたかもしれませんが…それでも熱心な意見交換のなか、たくさんの方のアイデアをいただき、とても有意義なワークショップをすることが出来ました。重ねて感謝申し上げます、ありがとうございました。
今回は難しくて意見は言いづらかったけど、様々な意見が聞けて楽しかったです。理想的な施設になればいいなと思います。	施設のルールはかなり具体的な内容になるので、事業などに比べて自由に意見が出しづらかったでしょうか。グループのメンバーのアイデアを聞くとイメージが湧いてきたりしますね。理想的な施設を実現するには、どのような運営が大切でしょうか。長く開いていること、本が充実していること、たくさん人が来ること…これだけは、というポイントはどこか、ぜひ優先順位など考えてみてください！
楽しかった。以前より、よりリアルな話ができたとと思う。まとめて意見を言うのは予想以上に難しかった。もっと特訓してきます。でもいい経験になった。	楽しんでいただけましたか、良かったです！たくさんのご意見が出ていますので、一層まとめるのが難しいテーマでしたね。特訓の成果を発表いただけるのを楽しみにしております、発表ありがとうございました！
初めての発表でかなり緊張しすぎて自分で何を言っているか分からない状況となりましたが、楽しく発表することができ、自分自身もPower Up でき良い経験となりました。また今日まで3回参加することによって新たに様々な視点も身に付けることができ、参加して良かったと本当に思っています。ありがとうございました。	発表、お疲れ様でした！パワーアップ実感していただけましたか、同じようにメンバーのパワーアップを助けていただいたことも、自信にしてくださいね。たくさんのご意見をまとめて短い時間で発表するのは難しいですよ…楽しんでいただけて良かったです。聞いている皆さんもきちんと聞き入ってくれている…からこそ緊張しますでしょうか。4分の3出席いただき、ありがとうございました！
高校生の方の意見「帰宅後3時間は勉強したい」が印象的でした。	なぜその時間まで開館したいのか、が分かるご意見はとても貴重ですね。かつこれから施設を長く使っていく高校生からの要望だったことは重ねて大切なお意見だったと感じています。ご意見、ありがとうございました！
回数を重ねて来て、人数が少なくなってきてちょっとさみしくなってきましたが、楽しく意見交換ができたと思います。これが最後というのはさみしいですね、またの開催を期待しています。	最後の2回は、日程の設定も大きかったかもしれませんが…すみませんでした。しかし人数が少なくなっても熱い意見交換をいただき、本当に素晴らしいワークショップでした！惜しんでいただけるワークショップになったのは、出席いただいた皆さんの力あってこそです、毎回のご参加をいただきありがとうございます！
参加者が少なかったのは私も残念ですが、時節柄、致し方ないです… 「施設」と「地域」のつながりを深めていくためにも、この大変意義のあるWSの継続と、市内外の行政、教育委員会、商工会、ボランティア組織等の巻き込みに期待します。	仰る通り、参加者が集まりづらい時期の開催になってしまいました…その点は大変残念でしたね、すみませんでした。「施設」と「地域」のつながり、そして市内外の各組織の巻き込みは、本当に大切なことです。文化複合施設が新しい文化交流の拠点として認識され、活用されるために、仲間をどんどん増やしていきたいですね。
学生の意見や発表が非常にたのしく、思いが伝わった。楽しかった。開館申込は市民優先。	毎回発表の時間は盛り上がりますね！学生さんをはじめ、皆さんの熱意と、発表の上手さに学ぶことばかりです。また開館時の申込みにご意見をありがとうございます。開館時の申込みは、開館記念事業と大きく関わってきますね。開館・オープニングの期間はどれくらいなのか、いつから市外の申込みを受け付けるか、ぜひ合わせてお考えいただきたいと思います！
WSの回数が全く足りません！せっかく学生さん達の参加もあるのにもっとすべきです！	全4回、本当にあっという間に終わってしまいましたね。ワークショップをまだまだやりたい！というご要望を多くいただきました、今回いただいたご意見を一旦整理して、また開催を検討していきたいと思っております。ありがとうございました！
今回でワークショップが終わりは…残念です。ホールが出来上がるまで、続けて欲しいです。色々な提案があり、参考になりました。他県のホールなど、色々を知ることができて、新宮市もいいものができあがれば…と思います。	ご意見ありがとうございます！たくさんワークショップを惜しむ声をいただき、嬉しく思います。検討させていただきます。そして他県の事例など参考になりましたでしょうか、ぜひ他の事例を下敷きに、新宮市ならではのアレンジを加えて文化の拠点をつくっていきましょう！

第4回 市民ワークショップ なんでもアンケート(2016年8月7日)

1. 本日の感想をどうぞ！	回答
市民ホールと図書館とは、使用目的がちがうと思うので、ある程度、別々に検討していただきたかったです。(4回に渡り、お世話いただき、ありがとうございます。)	こちらこそご参加いただき、そしてご意見をいただきありがとうございます！確かに考え方から使い方まで、市民ホールと図書館で異なる部分がありますね。一方で計画されている文化複合施設では、それぞれの違いをふまえた上で、ホール・図書館一体となった事業やルールを作っていく必要がでてきます。どこまで一体にして、どこから別のルールが必要か、これから皆さんのご意見を参考に、検討して参ります。
参加者が少なくてさみしい！	第1回・第2回の参加者が多かったので、寂しく感じてしまいますね…それでも熱心に意見交換をいただき、とても有意義なワークショップにさせていただきました。ご参加いただき、本当にありがとうございました！
若い人の参加が少なくなったことは残念。	学生さんはちょうど夏の忙しい時期だったかもしれませんね…そんな中で出席いただいた学生さん、サポートしていただいた皆さんの力で、活発な意見交換の場になりました。ご参加ありがとうございました！
どんどん現状に近づいてる”管理運営”・・・この取り決めは正念場！です。勉強になりました。	第1回の事業計画から、ぐっと現実近づいたテーマでしたね。施設の管理運営を考える内容であると同時に、これからの新宮市の文化活動をどのようにしていきたいか、どんな仲間がいるのかを考えていただく場にもなったと思います。まさに正念場！ぜひこれからも検討していきましょう。ご意見ありがとうございます！
人数が少なくて、残念でしたが、様々な意見が出て良かったと思います。	人数が減ったことを感じさせないほど、熱い意見交換をしていただきました。幅広いご意見をいただき、それを否定せず受け入れる場ができていて、とても良いワークショップでした！ご参加いただき、ありがとうございました。

第4回 市民ワークショップ なんでもアンケート(2016年8月7日)

2.言いそびれてしまったこと、今後の要望、キナーレの感想など、なんでもどうぞ！	回答
客席での飲食アリ、時間の設定は短めで、例外アリで融通を利くようにするというのがいいと思いました。	具体的なご意見、ありがとうございます！これから施設のルールを条例として決めていく中で、時間の設定や融通がきくようにというご要望、とても参考になります。使いやすい施設になるよう、検討を進めていきますね。
座席は飲食OKに！	飲食OKにすれば、料理イベントをしたり舞台を観ながらお弁当を食べたり、楽しみ方が広がりますね。新宮市ならではのお弁当を作れば、名物になるかも…。一方で施設内にカフェが出来たときには、持ち込みOKにするかどうか、悩ましいところもありますね。ご意見ありがとうございます、参考にさせていただきます！
今後もワークショップに参加していきたいです。	ありがとうございます！参加したい、というご要望を多くいただいております、前向きに検討しております。また開催した際には、ぜひご参加くださいね、よろしくお願いします。
施設運営の根本になる条例作成についての市民ワークショップなど、実施するのはどうだろうか？と思いました。あれば参加したいです。手伝えることがありましたらしたいです。今日もありがとうございました。	お手伝いの声をいただき、心強いです、ありがとうございます！条例についてはまず今回のワークショップで出たご意見を参考に、細かい事項は検討委員会で協議し、最終的に市が決定することになります。その中でまたご意見を伺う機会があるかもしれません。ぜひ引き続きよろしくお願いいたします。
「アーティスト・イン・レジデンス」の勉強を、行政、教育委員会も共に進めたい。 「経済」と「人」の交流を軸にした「地域復興」「文化振興」「人材育成」等を広域で進めたい。 ホールの利用時間をフレキシブルに対応できる条例の制定を。	いただいたキーワードはすべて、今後文化複合施設を考えていくうえで大切になる視点ばかりです。ご意見ありがとうございます！ アーティストインレジデンスや地域復興については各地で次々に新しい取り組みが行われています。参考事例を見つめながら、新宮市ではどのように考えるか、何を取り入れていくのが良いか、検討していきたいですね。また利用時間についても参考にさせていただきます、ありがとうございました！
ネット申込は登録制にする	ネット申込は利用者が施設に足を運ばずとも申込みができるので、とても便利なシステムですね。登録制にすることで活動団体の把握などもできるメリットがある一方、ネットが使えない利用者を締め出してしまふデメリットも考えられます。それをサポートできる体制も含めて検討していく必要がありますね、ご意見ありがとうございました！
市は本当に市民の意見・希望を聞くつもりが???	市の検討は、まだまだこれから進めていく段階です。要望・希望の声を伝えていくこと、それを継続することで、強く市民の思いを届けていきたいと思っております。このワークショップも、皆さんの思いを伺う大切な場ですね。ご意見ありがとうございます！
これからも色々教えてもらいたいです。 伊東さん、ぜひ又来て下さいね。	こちらこそ新宮市について、そして文化活動について、たくさん教えていただきました。ありがとうございました！ぜひまた伺います、これからもよろしくお願いいたします！
どのように使うか等の運営のやり方を本来、もっともっとやっておくべきだと思ってるし、要望したいと思えます。(設計に入る前からやってもらいたかった。)	仰る通り、どのように使うかを含め、運営の考え方はとても大切ですね。ただ施設が出来たら使うのではなく、新宮市の文化をこうしたい、こんなことをしたいから施設が必要だ、という考え方で捉えていくことで、本当に活用される施設になっていくと思います。ご意見ありがとうございました！
歴史の町として、遺跡の現状保存を願います。記録保存など不十分です。茶室は作っていただきたい。	遺跡の保存については、さまざまなご意見がありますね。遺跡と文化複合施設がともに新宮市の文化を担っていけるよう、慎重に検討していくこととなります。ご意見ありがとうございました！
開館が、延期になると思うので、直前にワークショップをもう一度開いてほしい。	ワークショップのご要望、ありがとうございます！開館が遅くても文化活動や文化複合施設について考える動きがなくなってしまうまいよう、ワークショップを含めて検討していきたいですね。

第4回 市民ワークショップ なんでもアンケート(2016年8月7日)

2.言いそびれてしまったこと、今後の要望、キナーレの感想など、なんでもどうぞ！	回答
図書館の読書スペース(又はカフェ)など、カルチャースクールか市のボランティア市民活動に登録している団体の活動に低額な料金を貸貸してもらえるといいかも	図書館の中のスペースも貸出できると、また新しい使い方が出来るようになりますね。貸出できるエリアは、借りやすい料金設定もちろん、静かに本を読みたい人との両立もできる場所が良いですね。参考にさせていただきます、ありがとうございます！
ホールや図書館のイベント等、年間を通してコーディネートできる人材(部署)が必要ですね。	年間を通したイベントのコーディネート、必要になりますね。前回市民参加の際に一部ご説明しましたが、専門家＝芸術監督などがコーディネートすることもあれば、市民が事業検討に参加したり、事業そのものの実施を担っていることもあります。「誰が行うのか」はとても大切な検討項目ですね、新宮市ではどのように事業を検討するのが良いでしょうか。とても大切な項目を挙げていただき、ありがとうございます！
WSの日程を決めるときは、市民・学生が参加しやすい時期を考えたい	仰る通りです…次回開催の際には、皆さんが参加しやすい日程になるよう事前に調整いたします。ご意見ありがとうございます！