

熊野歴史文化シンポジウム

「熊野新宮の聖地文化

—山・川・海の景観を愛でる—

「紀伊山地の霊場と参詣道」として世界遺産にも登録された熊野新宮。そこには、山・川・海が織りなす熊野川河口部周辺の独特的文化的景観がある。その魅力を紡ぎ出し、聖地文化の価値と真髓を探る。

日時

令和3年11月7日(日)

13時開場 13時30分開演(17時終了予定)

会場

新宮市文化複合施設
丹鶴ホール

新宮市下本町2丁目2番地の1

●基調講演 [50分]

「世界遺産としての文化的景観と熊野新宮」

東京大学名誉教授 西村 幸夫 氏

●報告 [各30分]

①山 「霊山・神倉山と蓬萊山の縁起伝承景観」

就実大学人文科学部教授 川崎 剛志 氏

②川 「熊野川河口域の聖地景観」

国際熊野学会代表委員 山本 殖生 氏

③海 「発掘調査からみた新宮湊の景観と太平洋ネットワーク」

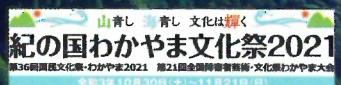
同志社大学文化財保護研究センター嘱託研究員
鋤柄 俊夫 氏

●パネルディスカッション [40分]

コーディネーター 西村 幸夫 氏

事前申込
不要

入場料
無料



問い合わせ

第36回国民文化祭、第21回全国障害者芸術・文化祭新宮市実行委員会
事務局 新宮市教育委員会文化振興課

〒647-0011 新宮市下本町2丁目2番地の1 TEL 0735-29-7223

FAX 0735-29-2450 メール bunka@city.shingu.lg.jp

主催

文化庁 厚生労働省 和歌山県 和歌山県教育委員会
新宮市 新宮市教育委員会

第36回国民文化祭、第21回全国障害者芸術・文化祭和歌山県実行委員会

第36回国民文化祭、第21回全国障害者芸術・文化祭新宮市実行委員会

講師プロフィールと講演概要



西村 幸夫 (にしむら ゆきお)

國學院大學教授、東京大学名誉教授。専門は都市計画、歴史都市の保全計画。和歌山県景観審議会会長。

「世界遺産としての文化的景観と熊野新宮」

文化的景観というものの考え方が文化遺産としてどのように認知されてきたのか、特に世界遺産との関係で考える。さらにその先に、日本における文化的景観という発想の受容の歴史、そしてそのなかにおける熊野新宮の文化的景観の位置づけを考える。



川崎 剛志 (かわさき つよし)

就実大学人文科学部教授。専門は日本文学。修験を支える言葉と書物の世界を研究する。

「霊山・神倉山と蓬莱山の縁起伝承景観」

寺社縁起や伝承は虚か実かという単純な物差しで測られがちだが、虚であれ実であれ、それらの物語や図像には、先人が感じ取り、思い描いた景観が反映されており、誇るべき故郷の文化遺産といえる。特に熊野のそれは、在地だけでなく、しばしば都との関係において作り、伝えられた点に特徴がある。修験道が成立したとされる鎌倉時代を中心に、新宮のふたつの霊山の景観がどのように意味づけられ、信仰されたのかを考える。



山本 殖生 (やまもと しげお)

国際熊野学会代表委員、元新宮市教育委員会学芸員。専門は宗教民俗学（熊野信仰）。日本ヤタガラス協会会長。

「熊野川河口域の聖地景観」

本宮と新宮を結ぶ熊野川は、熊野権現にまつわる奇岩・奇石が点在し、古くから神々の交流の舞台になってきた。特に河口域には、多くの聖地が展開する。大臣（おとど）の渡しという乙基の渡し、「神の泊り」とされる御船島と神祭所の御旅所、「川の交差点」新宮川原、海の神迎えのランドマーク・蓬莱山など、絵図を中心にその景観を探り、時空を超えた「水辺の聖地」の在りようを考える。



鋤柄 俊夫 (すきがら としお)

同志社大学文化財保護研究センター嘱託研究員、元同志社大学教授。専門は考古学。

「発掘調査からみた新宮湊の景観と太平洋ネットワーク」

今回の下本町遺跡（新宮城下町遺跡）の発掘調査によって、日本の歴史全体に深く関わる2つの大きな発見があった。第1点は院政期から鎌倉時代の新宮と平泉との関係、第2点は室町時代の新宮と堺との関係である。前者の主人公は言うまでもなく丹鶴姫。遺跡から彼女の存在を甦らせてみたいと思う。後者のポイントは熊野川に平行してのびる長大な石垣の発見。堺がその謎を解く。新宮の海の歴史は、太平洋ネットワーク全体の海の歴史だった。



●駐車場について
駐車場に限りがありますので、公共交通機関の利用や乗り合わせてのご来場にご協力ください。

ご来場にあたって

- ご来場の際は、手指の消毒や受付での検温、マスクの着用といった新型コロナウイルス感染対策にご協力をお願いいたします。
- 新型コロナウイルス感染拡大防止のため、入場制限、内容の変更、講演等の中止を行う場合があります。
- 大会の様子について主催者の許可を得た組織や事業者が撮影した写真やビデオ等が公開される場合があります。